

СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры  
Республики Алтай

С.Ю. Антарадонова

«9 » сентября 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель  
Алтайского  
республиканского  
отделения Союза  
театральных деятелей  
Российской Федерации

С.Н. Тарбанакова

«9 » сентября 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор БУ РА  
«Национальный  
драматический  
театр П.В. Кучияк»

С.Н. Пешперова

«9 » сентября 2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Международном театроведческом форуме**  
**«Эпическое наследие народов Евразии в сценическом воплощении»**  
**21-24 ноября 2019 года**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о Международном театроведческом форуме «Эпическое наследие народов Евразии в сценическом воплощении» (далее -Положение, Форум) определяет цели и задачи Форума, порядок его организации и проведения, условия участия в Форуме, исполнительные органы Форума.

1.2. Учредителем Форума является Министерство культуры Республики Алтай. Форум проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Правительства Республики Алтай в рамках исполнения плана основных мероприятий по проведению в 2019 году в Российской Федерации Года театра.

1.3. Для подготовки и проведения Форума создается организационный комитет (далее оргкомитет), состав которого утверждается Министерством культуры Республики Алтай.

1.4. Организатором Форума является Бюджетное учреждение Республики Алтай «Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк» с участием Алтайского республиканского отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

1.5. Информация о Форуме размещается на официальном сайте Министерства культуры Республики Алтай <https://culture-altai.ru>, официальном сайте БУ РА «Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк» <https://www.dramteatr04.ru>

**II. Цели и задачи Форума**

2.1. Цель Форума:

- выявление современных возможностей театрального искусства при решении актуальных проблем исследования и сохранения эпического наследия народов Евразии.

## 2.2. Задачи Форума:

- обмен опытом в области сценического воплощения эпического наследия народов Евразии;

- разработка рекомендаций (концепции) по сохранению жанрового многообразия и языковой стихии при работе с аутентичными текстами эпического наследия;

- расширение международного и межрегионального театрального сотрудничества, укрепление творческих связей деятелей театра;

- популяризация эпического наследия народов Евразии в российском и мировом культурном пространстве.

## III. Порядок проведения Форума

3.1. Сроки и место проведения Форума: **с 21 по 24 ноября 2019 года,** Республика Алтай, г. Горно-Алтайск.

3.2. В программу Форума входят пленарное заседание, круглый стол, семинар по героическому эпосу, мастер-классы по режиссуре и написанию рецензий на спектакли, просмотр и обсуждение спектакля «Маадай-Кара», презентация передвижной выставки «Из истории Национального драматического театра имени П.В. Кучияк», пресс-конференция.

3.3. К участию в Форуме приглашаются:

- деятели театрального искусства Российской Федерации и стран СНГ;  
- представители органов управления культуры, деятели культуры, искусства и науки.

3.4. Для участия в Форуме необходимо направить заявку в Бюджетное учреждение Республики Алтай «Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк», а также тезисы докладов и статьи для публикаций в сборник до **15 октября 2019 г.** по e-mail: [teatrga@mail.ru](mailto:teatrga@mail.ru) согласно приложения1. По итогам Форума будет издан сборник материалов.

**Заявки, поданные после 15 октября 2019 года не рассматриваются.**

3.5. Финансирование расходов по организации Форума осуществляется за счет средств организаторов Форума.

3.6. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) официально приглашенных лиц оплачивает Оргкомитет. Участникам Форума, не вошедших в список официально приглашенных лиц, командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачивает направляющая сторона.

3.7. По вопросам участия в Форуме обращаться к координатору *Карымовой Айсуре Сергеевне*, заведующей литературной частью (тел. факс 8(388-22) 67517, [teatrga@mail.ru](mailto:teatrga@mail.ru), 7 (913) 694 -92-13).

3.8. Оргкомитет Форума оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение и Программу Форума.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в Международном театроведческом форуме**  
**«Эпическое наследие народов Евразии в сценическом воплощении»**  
**21-24 ноября 2019 года, Республика Алтай**

Фамилия

Имя

Отчество

Организация

Должность

Ученая степень, звание

Адрес организации

Телефон / факс

Электронная почта

Тема выступления:

Текст выступления в соответствии с требованиями к оформлению материалов прилагается.

Согласен(на) на обработку указанных выше персональных данных  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 года

Для публикации принимаются статьи на русском (или английском) языке, оформленные в соответствии с требованиями. Статьи, принятые к публикации, будут включены в сборник по итогам проведения Форума. Для участия в Форуме до 15 октября 2019 года направить статью по электронной почте: [teatrga@mail.ru](mailto:teatrga@mail.ru) пометкой «ФОРУМ»

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ**

1. Объем статьи – до 15 тысяч печатных знаков с пробелами.
  2. Формат файла doc, статья должна быть набрана в редакторе MSWORD. Название файла должно состоять из фамилии с инициалами автора, например: Иванов А.А.doc
  3. В правом в верхнем углу текста – сведения об авторах: инициалы и фамилия автора в именительном падеже, полужирный шрифт; ученая степень и ученое звание, должность, место работы, город, страна – все курсивом.
  4. Название статьи (на русском и английском языках) должно быть набрано прописными буквами, полужирным, выравнивание – по центру.
  5. Основной текст: шрифт TimesNewRoman (размер 14 пт), интервал 1;
- Формат бумаги А4, ориентация «книжная», все поля 2 см, положение переплета – слева. Отступ (абзац) – 1 см. Выравнивание текста – по ширине.
6. Статья должна содержать аннотацию (3-5 предложений) и ключевые слова (3-6 слов/словосочетаний) на русском и английском языках.
  7. Оформление ссылок. Ссылки оформляются по образцу: [1, с. 23], [3, т. 1, с. 243], где первое число – порядковый номер пункта в Списке литературы, далее – указание номера тома (если есть) и страницы. Автоматические сноски (внизу страницы) используются для примечаний. Список литературы оформляется по ГОСТу, дается в алфавитном порядке, пункты нумеруются. В случае значительного несоответствия статей указанным требованиям материалы возвращаются на доработку. В случае незначительных недоработок редколлегия оставляет за собой право самостоятельно вносить изменения.